

## Kiertävät nukketeatteriesitykset ja koulutuspaketit, 2014.

---

### Esitykset 2014

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 1.  | Kuuma Ankanpoikanen  | Iso Karhu   |
| 2.  | Nukketeatteri Luuviulu                                       | Itsekäs Jättiläinen                                     |
| 3.  | Nukketeatteri-ANNOS  | Päärynäpoika  |
| 4.  | Nukketeatterikeskus Poiju                                    | Peikonhäntä   |
| 5.  | Nukketeatterikeskus Poiju /<br>Nukketeatteri Ofelia          | Nenäliinalippu  |
| 6.  | Nukketeatterikeskus Poiju/<br>Marionettiteatteri Bojan Baric | Marionettien vierailu                                   |
| 7.  | Nukketeatterikeskus Poiju/<br>Nukketeatteri Pikkukulkuri     | Satusafari  |
| 8.  | Pikku Aasin nukketeatteri                                    | Pulcinellan Pyttipannu                                  |
| 9.  | PROtotypit   | Haikarakirous   |
| 10. | Teatteri Capelle   | Joulutähti  |
| 11. | Teatteri Capelle   | Jänis ja kilpikonna                                     |
| 12. | Teatteri Capelle   | Mirja ja ihmekirjat                                     |
| 13. | Teatteri Capelle   | Prinsessa Kaihomieli                                    |
| 14. | Teatteri Capelle   | Viisasten kivi  |
| 15. | Teatteri qo  | English Breakfast                                       |
| 16. | Teatteri Qo  | Like a Fish out of Water /<br>Kuin Kala Kuivalla Maalla |
| 17. | Teatteri SudenEnne   | Mikä-Mikä Kuoriutuu?                                    |
| 18. | Teatteri Taiga-Matto   | Lumityttö   |
| 19. | Teatteri Taiga-Matto   | Akakin unelma   |
| 20. | Teatteri Taiga-Matto   | Alin aarre  |
| 21. | Teatteri Taiga-Matto   | Iloinen klovni  |
| 22. | Teatteri Taiga-Matto   | Joulukertomus   |
| 23. | Teatteri Taiga-Matto   | Villisorsan muna  |
| 24. | Teatteri Taiga-Matto   | Väinö ja vene   |
| 25. | TEHDAS Teatteri ja Nukketeatteri<br>Kuuma Ankanpoikanen      | Minä  |
| 26. | TEHDAS teatteri / Teatteri<br>SudenEnne                      | Sata ja Yksi Yksisarvista                               |
| 27. | Työryhmä Katja Kähkönen ja<br>Laboratorioteatteri Fennica    | Kaupunkiretki   |
| 28. | Vauva- ja taaperoteatteriryhmä<br>AEIOU                      | Pää alas - jalat ylös!                                  |
| 29. | Vauva- ja taaperoteatteriryhmä<br>AEIOU                      | Sinä ja minä  |

### **Nukketeatteriesitykset, joihin liittyy koulutusta, 2014.**

30. KO-KOO-MO	Palikkateatteri
31. Matkalaukkuteatteri	KURKVAAK! - ihan sammakkoa
32. Nukketeatterikeskus Poiju / Nukketeatteri Ofelia	Joutsenpoika Jykserge
33. Nukketeatterikeskus Poiju / Nukketeatteri Ofelia	Meidän Mozart
34. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Ofelia	Mörön unisukat
35. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Ofelia	Pallo
36. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Ofelia	Pihlajan lasten seikkailu
37. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Pikkukulkuri	Kuningatar Ahneli
38. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Pikkukulkuri	Musta kana
39. Nukketeatterikeskus Poiju/ Nukketeatteri Pikkukulkuri	Rohkea Verner
40. PROtotypit	Neitoperhonen + perhospaja
41. Teatteri Valaja	Eemeli ja aurinko
42. Toinen varasija	Sukellus itämereen
43. Työryhmä Katri Sarres ja Minna Kokkinen	Katulapsi esitys + koulutuspaketti

### **Koulutukset 2014**

44. AEIOU	Teatterilliset temmellystuokiot
45. Lastenkulttuurikeskus Verso	Satu ja Aatos -satutuntikoulutus
46. Nukketeatterikeskus Poiju	Nukketeatterityöpaja lapsille ja perheille
47. Nukketeatterikeskus Poiju	Työpaja ja luento kasvattajille
48. Teatteri Hevosenkä	Tohtori Sykerö / Tiedetyöpaja
49. Teatteri qo	Johdanto nukketeatterin ja esinemanipulaation maailmaan
50. Teatteri qo	Visuaalisia näyttämötyökaluja itseilmaisuun
51. Teatteri Taiga-Matto	Tarinankerrontatyöpaja

**1. Kuuma Ankanpoikanen**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

**Iso Karhu**

4 v  
40 min  
800 €

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

2 + teknikko  
mieluusti talon  
min. 3 x 4 m. Nouseva katsomo  
4h  
13.9.2012  
Lotta Virtanen  
044 279 840  
virtanen.lotta@gmail.com  
www.kuumaankanpoikanen.com

Kuvaus

Kun minua harmittaa tai pelottaa, tulee paikalle Iso Karhu. Iso Karhu ei pelkää mitään." Nukketeatteri Kuuma Ankanpoikanen esittelee maailmalle Ison Karhun. Esitys tutkii esine- ja nykyteatterin keinoin lapsen yksinäisyyden ja ulkopuolisuuden tunteita. Luvassa yli viisikymmentä nallea, tähtikuvioita, karhuasiantuntija, talviunta, karhusatuja ja yksi Tosi Iso Karhu. Mutta ei hätää, kerromme myös kuinka toimia, jos kohtaat karhun!

**2. Nukketeatteri Luuviulu**

Ikäsuositus  
Esityksen kesto  
Hinta ennen matkakuluja

**Itsekäs Jättiläinen**

5+  
30 min.  
500 € / yksi esitys, 750 € / kaksi esitystä, 900 € / kolme esitystä

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika

Marja-Elina Koivula, Mila Nirhamo, Satu Kivistö  
Talon, valot 2 x 750w profiili ja 2 x 500w 2 fresnell jalustoineen, himmennin ja pieni valopöytä  
Pöytä 160 x 80, pimennettävä huone, näyttämötila min. 5 x 4, esitykseen sopii n. 45 lasta  
2 tuntia / Esitys on tilattavissa vuonna 2014 elokuusta joulukuun loppuun.

Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti

Syyskuussa 2012  
Mila Nirhamo  
045-6310368  
mila.nirhamo@gmail.com

Muuta

Esityksen jälkeen opettajille/ vanhemmille annetaan mukaan ideoita jatkotyöskentelyä varten.

### 3. Nukketeatteri-ANNOS

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

### Päärynäpoika

3+

Yksi esitys 350 €, toinen esitys samassa tilassa samana päivänä 200 €.

Anna Louhelainen ja Oswald Basten

Oma tekniikka mukana, laitteet toimivat normaalilla sähkövirralla

5 m leveys x 4 m syvyys x 2,5 m korkeus

Pystytys 2 1/2 tuntia, purku 1 1/2 tuntia

17.4.2013

Anna Louhelainen

040 589 2272

info@nukketeatteri-annos.com

www.nukketeatteri-annos.com

Kuvaus

Keksijä-klovni on saanut avaruusrakettinsa valmiiksi! Hän on juuri lähdössä kuuhen, kun paljastuu, että hiiri on syönyt matkaevääksi tarkoitettun päärynän. "Ei hätää, siemenestä saan kasvatettua uuden päärynän", keksijä tuumii. Mutta... siemenestä kasvaakin tavallisen päärynän sijasta ihmeellinen olento - päärynäpoika, jolla on sielu ja tunteet! Miten käy kauan suunnitellun avaruusmatkan?

"Päärynäpoika" on sydämellinen esitys kasvamisen kommelluksista. Yli 3-vuotiaille suunnattu näytelmä on lähes sanaton: tarina kerrotaan klovnerian ja nukketeatterin avulla.

### 4. Nukketeatterikeskus Poiju

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjä

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

### Peikonhäntä

yli 3-v, päiväkodit, koulut

Noin 30 min

420€ /esitys 690 € /2 esitystä

Paula Kannisto

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

4x4 m

2h/1h

marraskuu 2013

Nukketeatterikeskus Poiju/ toimisto

050 325 5093

info@nukketeatterikeskus.fi

www.nukketeatterikeskus.fi

Kuvaus

Pieni peikko rakastaa leikkiä piilosta ystäviensä Mörön ja Kummituksen kanssa. Prinsessa tahtoo leikkiin mukaan ja hypätä peikon hännällä narua. Peikosta se ei tunnu kivalta, mutta ystävälliselle prinsessalle on vaikea sanoa ei.

Peikon häntä on esitys ystävydestä ja koskemattomuuden oikeudesta, jossa opitaan puolustamaan omia rajoja.

"Ei on ei, vaikka se sanottaisiin kuinka hiljaa".

**5. Nukketeatterikeskus Poiju /  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjä / muusikko

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

**Nenäliinalippu**

4+, myös aikuisille

noin 40 min

800 € / esitys, 1300 € / 2 esitystä

Anne Lihavainen ja Mikko Rajala

Esiintyjät tuovat mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

Tilantarve 5 x 4 m. Esitys vaatii pimennyksen.

2h/ 50 min

2012

Anne Lihavainen

040 718 6674, 050 325 5093

ofelia@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi

www.nukketeatteriofelia.fi, www.nukketeatterikeskus.fi

Nukketeatteria ja musiikkia kaikenkielisille.

Tööti ja Kaino puhuvat eri kieliä, eivätkä kohdatessaan oikein ymmärrä mitä toinen sanoo.

Uusi tuttavuus on kuitenkin molempien mielestä kovin kiinnostava.

Uteliaisuus johtaa orastavaan ystävyyteen ja yhteisymmärryksen löytymiseen.

Esitys puhuu elävän musiikin ja nukketeatterin keinoin siitä, miten tärkeää meidän on löytää toisemme kieli- ja tapakulttuurin sekä ennakkoluulojen Näytelmän alkuperäinen nimi on Hunajasydän. Esitys on tilattavissa myös ruotsinkielisenä *Honungshjärta* .

Muuta

**6. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Marionettiteatteri Bojan Baric**

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus

Pystytysaika  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Marionettien vierailu**

yli 3-vuotiaille kaikenkielisille katsojille  
500 € / esitys, 850 € / 2 esitystä

Bojan Baric  
Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan  
Esityksen tilantarve on vähintään 3 x 5 m

1h/ 30 min  
Bojan Baric  
0500 642 399, 050 325 5093  
bojan.baric@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi  
www.nukketeatterikeskus.fi

Marionettien vierailu -esityksessä nähdään kokoelma sirkustaiteilijoita, jotka marionetteina heräävät näyttämöllä eloon ja esittävät kukin oman ohjelmanumeronsa; musiikkia, tanssia, laulua ja sirkustemppeja.

Esityksen nuket ovat vanhoja varietee- eli lankamarionettinukkeja. Nuket on rakennettu suoriutumaan jostain erityisestä tehtävästä kuten yhdellä pyörällä ajamisesta, veitsen heitosta, napatanssista tai nuoralla kävelemisestä.

Marionetit on rakentanut nukkemestari Josef Vitek, jota pidetään nukenrakennuksen Stradivariuksena. Marionettien vierailu kunnioittaa vanhaa keskieurooppalaista marionettiperinnettä. Maailmassa on vain muutama nukketaiteilija, joka esittää numeroita lankamarionettinukeilla.

Esitys voidaan toteuttaa aikuisille, nuorille tai lapsille. Sopii erityisesti teatteritiloihin, ravintoloihin, festivaaleille ja suurtahtumiin.

Esitys sopii myös ulkona esitettäväksi.

**7. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Pikkukulkuri**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika/purku

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

**Satusafari**

Yli 2 v. Sopii erityisesti päiväkoteihin ja 1.-2. -luokkalaisille.

30 min

400 € / esitys, 690 € / 2 esitystä

Ilpo Mikkonen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

Esityksen tilantarve on vähintään 2 x 3 m ja se sopii myös ulkona esittäväksi. Esityksessä on savukone.

1,5h/ 1h

Ilpo Mikkonen

040 749 0024, 050 325 5093

pikkukulkuri@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi

www.pikkukulkuri.fi, info@nukketeatterikeskus.fi

Siellä, missä tarinamme kulkee, taivas on korkealla kuin kuu ja maa on Satusafari on kertomus siitä, miten pieni voikin olla suuri. Se on myös tarina avunannosta ja viisaudesta, kauneutta ja kutkuttavaa jännitystä unohtamatta.

**8. Pikku Aasin nukketeatteri**

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

**Pulcinellan Pyttipannu**

2-109 v

250 €

1

oma

2X2 m

1 tunti

heinäkuu 2012

Jenny Ekman-Kaivonen

044 536 9715

pikkuaasi@pikkuaasi.org

www.pikkuaasi.org

Pulcinellan Pyttipannu ("Le Guarattelle di Pulcinella") on perinteinen napolilainen käsinukkien avulla esitettävä katuteatterimuoto. Pääosassa ja esitettävien tarinoitten "sieluna" on Pulcinella, joka törmäilee myyttisiin kansanteatterihahmoihin vanhojen käsikirjoitusten (canovacci) mukaisesti. Ovet aukeavat ja sulkeutuvat, Pulcinella rakastuu, kärsii ja saa lopulta takaisin rakkautensa Teresinan. Pienimpien sormi menee jännittävimmissä paikoissa suuhun, mutta hyvä voittaa aina...Hänen seikkailunsa kiehtovat ja hauskuuttavat sekä lapsia että aikuisia.." Guarattellet" ovat hieman kuten laulua: hyräile, lauleskele, tanssi ja anna mennä..... "Laula laula Pulcinella"...

## 9. PROtotypit

Ikäsuositus  
Esiityksen kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus

Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.

Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

## Haikarakirous

7+  
40 min.  
400 €

Kati-Aurora Kuuskoski, Juha Kaikkonen  
Oma tekniikka, teknikko Susanna Silvenius  
lev. 5m, kork. 4m, syvyys 4m. Täysin pimeää.

2 h  
27.10.2013  
Kati-Aurora Kuuskoski  
040 564 1228

k.a.kuuskoski@gmail.com  
www.teatteriprototypit.fi

Makedonialainen kansantarina huonokäyttösisestä nuorukaisesta suomalaisittain höystettynä. Pääosin varjoteatteria, mutta muitakin nukketeatterin keinoja käytetään. Makedonialaisen Jordan Kostovin upea haitarivetoinen musiikki. <http://www.reverbnation.com/jordankostov>

## 10. Teatteri Capelle

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.

Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

## Joulutähti

Koko perheelle  
350 €

Ilona Lehtoranta  
oma tekniikka mukana  
Tilatarve: 3 m x 2 m  
Pystytys: 1 h, purku 45 min  
9.12.2007  
Ilona Lehtoranta  
p. 040-825 4448

ilona.lehtoranta@teattericapelle.fi  
www.teattericapelle.fi

Kertoo, mitä tapahtui, kun Joulutähti putosi taivaalta ja kuinka se saatiin takaisin. Korvatunturilla seikkailevat Teppo-tonttu, Pyry-poro, metsänkuningas Tapio ja vilustunut jouluenkeli.



## 11. Teatteri Capelle

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

## Jänis ja kilpikonna

Päiväkoti-ikäisille, myös pienille, sopii kaiken kielisille, esitys ei perustu puheeseen

30 min

350 €

Ilona Lehtoranta

oma tekniikka mukana

Tilatarve: 2,5 m x 2,5 m

Pystytys: 1 h, purku 30 min

Ensi-ilta:17.8.2008

Ilona Lehtoranta

040 825 4448

ilona.lehtoranta@teattericapelle.fi

www.teattericapelle.fi

Aisopoksen satuklassikko. Eläimet ottavat mittaa toisistaan hurjassa nopeuskilpailussa.

## 12. Teatteri Capelle

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

## Mirja ja ihmekirjat

3+, erityisesti lukemaan opetteleville, eskarit ja 1.-2.-luokkalaiset

30 min

350 €

Ilona Lehtoranta

oma tekniikka mukana

Tilatarve: 2,5 m x 2,5 m

Pystytys: 1 h, purku 30 min

2.10.2013

Ilona Lehtoranta

040 825 4448

ilona.lehtoranta@teattericapelle.fi

www.teattericapelle.fi

Mirjan seikkailu kirjastossa, kun kirjaston ovet ovat sulkeutuneet. Mirja oppii lukemaan yön aikana.

**13. Teatteri Capelle**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Prinsessa Kaihomieli**

Eskareille ja kouluikäisille  
30 min  
350 €

Ilona Lehtoranta  
Oma tekniikka mukana  
Tilatarve: 3 m x 2,5 m  
Pystytys: 1 h, purku 30 min  
3.7.2010  
Ilona Lehtoranta  
040 825 4448  
ilona.lehtoranta@teattericapelle.fi  
www.teattericapelle.fi

Kaunis ja samalla hauska satu, kuinka prinsessa ei enää nauranut ja kuinka häntä yritettiin parantaa konstilla jos toisella.

**14. Teatteri Capelle**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Viisasten kivi**

Päiväkoti-ikäisille, yli 3 v.  
35 min  
350 €

Ilona Lehtoranta  
oma tekniikka mukana  
Tilatarve: 3 m x 3 m  
Pystytys: 1 h, purku 40 min  
26.5.2012  
Ilona Lehtoranta  
040 825 4448  
ilona.lehtoranta@teattericapelle.fi  
www.teattericapelle.fi

Keijumetsän asukkaat etsivät viisasten kiveä. Keijupoika Kip oppii seikkailun aikana, mikä on todellista viisautta.

**15. Teatteri Qo**

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Muuta

**English Breakfast**

10 +  
200 € (1 esitys) - 300 € (2 esitystä)

Perrine Ferrafiat  
Muuten oma: tarvitsen tavallisen sähköpistokkeen + tavallinen pöytä noin  
1,20m x 60cm ja 2 tuolia

1,20m x 1m (esitys tapahtuu pöydällä), voi olla ulkona

30 min.

30.8.2013 Sataman Valot Lappeenranta

Perrine Ferrafiat

04 170 150 60

perrine.ferrafiat@gmail.com

teatteri-qo.eu

Esitys on englanninkielinen, mahdollisuus suomenkieleen myös  
Voin esittää: 20.01.2014 - 15.05.2014 // 20.09.2014 - 15.12.2014

**16. Teatteri Qo**

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Muuta

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Muuta

**Like a Fish out of Water / Kuin Kala Kuivalla Maalla**

10 +  
1500 €

Satu Kivistö - Mona Krueger - Mila Nirhamo (+ Tekniikka Perrine Ferrafiat ja  
Emma Golnick)

Talon tekniikka. Valot : 5 Profiilia 750 kW - 4 Fresnel 1 kW - 1 Fresnel 2 KW -  
1 Pin spot - 2 pitkää jatkojohtoa - Valopöytä - 13 kanavaa (voi olla 12) -  
4m (korkeus) x 6m (syvyys) x 8m (leveys) / Black Box / nouseva katsomo. +  
2 mustaa verhoa, + 10 ripustuskohtaa katossa

Esityksessä poltetaan yksi teatterisavuke

6 tuntia

3.5.2012

Perrine Ferrafiat

04 170 150 60

perrine.ferrafiat@gmail.com

teatteri-qo.eu

Voimme esiintyä syksyllä 2014 tiiviinä jaksoneina, koska osa työryhmää tulee  
ulkomailta

## 17. Teatteri SudenEnne

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

## Mikä-Mikä Kuoriutuu?

4-9 -vuotiaat ja aikuiset  
30 min  
350 € (Valmis teatteritila tekniikalla ja tekniikalla valoajoihin), 400 € (Valmis teatteritila tekniikalla), 550 € (Täysin pimennettävä tila katsomolla, tuomme oman tekniikan ja sermit yms.)

Iisa Ilona Tähtinen  
Oma tai talon (ks. hinta)  
Täysin pimennettävä tila. Lava väh. 4m x 4m. Nouseva katsomo  
3 tuntia omalla tekniikalla ja sermeillä, 2 tuntia talon tekniikalla.  
2008  
Iisa tähtinen  
044-2722894  
iisa@sudenenne.net  
www.sudenenne.net

Voikukan juurelta kuuluu ratinaa... Munan kuoreen ilmestyy pieni halkeama, joka kasvaa suuremmaksi ja yhä suuremmaksi! Mikä-Mikä Kuoriutuu on Teatteri SudenEnteen kertomus kasvamisen iloista ja ihmeistä. Nukketeatteriesitys johdattelee katsojat hassun hullujen muodonmuutosten mukana erään olennon jäljille, joka kasvaa omituisesta otuksesta ainakin melkein aikuiseksi!

"Sanaton nukketeatteriesitys sisältää tunnelmia, tunteita, komiikkaa, kauneutta, ihmeellisiä metamorfooseja ja paljon viisautta." - Turun Sanomat

## 18. Teatteri Taiga-Matto

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika

Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

## Lumityttö

2-12 v. / koko perhe  
30 min  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4m.  
1h

2009  
Sari Tirkkonen  
040 7659 067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com

Venäläisten kansansatujen pohjalta kirjoitettu näytelmä, jossa käytetään monipuolisesti nukketeatterin eri muotoja: käsi - ja välineteatteria, sekä marionetteja. Hieman elävää musiikkia.

**19. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika

Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite  
Kuvaus

**Akakin unelma**

Ylä-aste tai lukio ikäisille  
40 min  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4 m  
1h

2010  
Sari Tirkkonen  
040 765 9067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com  
Traaginen komedia pienen ihmisen mahdottomasta unelmasta ja kauheasta  
kostosta.

**20. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika

Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite  
Kuvaus

**Alin aarre**

3-12 v. tai koko perhe  
30 min  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4m.  
1h

Tulossa marraskuussa 2013  
Sari Tirkkonen  
040 7659 067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com  
Tuhannen ja yhden yön satujen pohjalta kirjoitettu marionettinukke esitys,  
jossa itämaista tunnelmaa. Näytelmä kertoo nuoresta kauppiasta, joka  
uskoo sisäistä ääntään ja lähtee sen rohkaisemana etsimään kohtaloaan.

**21. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Iloinen klovni**

3-12 v. tai koko perhe  
30 min  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4m.  
1h  
2006  
Sari Tirkkonen  
040 7659 067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com

Nukkesirkus, jossa temppuja tekeviä nukkeja ja entisajan sirkuksen tunnelmaa. Kasper nukke toimii seremoniamestarina.

**22. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Joulukertomus**

2-10 v. / koko perhe  
30 min  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4m.  
1h  
2002  
Sari Tirkkonen  
040 7659 067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com

Perinteisellä kolmikerroksisella kirkkoa muistuttavalla näyttämöllä tapahtuva nukke-esitys. Perustuu jouluevankeliumiin. Kertojana toimii sympaattinen aasi. Esitys sopii hyvin seurakunnan kerhoihin ja sitä on paljon esitetty myös kirkoissa.

**23. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Villisorsan muna**

2-10 v. / koko perhe  
400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4 m  
1h  
2005  
Sari Tirkkonen  
040 7659 067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com

Siperialainen kansansatu. Viehättävä tarina metsästäjän ja koiran ystävydestä. Käsinnukkeja ja naamioita, hieman elävää musiikkia ja myöskin osallistavaa teatteria.

**24. Teatteri Taiga-Matto**

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma/talon tekniikka  
Tilavaatimus  
Pystytysaika

Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Väinö ja vene**

3-12 v. tai koko perhe

400 € , kysy tarjousta useasta esityksestä  
Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov  
Oma  
3x4 m.  
1h  
2002  
Sari Tirkkonen  
040 765 9067  
taigamatto@luukku.com  
www.taigamatto.com

Kalevala eepoksen pohjalta kirjoitettu näytelmä, jossa puiset käsin veistetyt

<b>25. TEHDAS Teatteri ja Nukketeatteri</b>	<b>Münä</b>
<b>Kuuma Ankanpoikanen</b>	
Ikäsuositus	3+, sopii erinomaisesti myös alakouluikäisille
Kesto	40 min
Hinta ennen matkakuluja	800 €
Esiintyjät	Pia Kalenius ja Antti-Juhani Manninen, tekn. Jarkko Forsman
Oma / talon tekniikka?	oma tekniikka tarvittaessa
Tilavaatimus	4mx4m, kork. Väh. 3,5m
Pystytysaika	3h, purkuaika 1h
maximi katsojamäärä	80
Ensi-ilta	5.2.2013
Yhteyshenkilön nimi	Pia Kalenius ja Antti-Juhani Manninen, tekn. Jarkko Forsman
Puh.	040 572 6241
Sähköposti	piakalenius@yahoo.com
www-osoite	www.tehdasteatteri.com
Kuvaus	Münä on leikkisä, raikas ja yllätyksellinen esitys, jossa sympaattisen eloisat pöytänukkehahmot, tunteikas musiikki sekä hauskat tarinat takaavat myös pienemmille katsojille elämyksellisen teatterihetken. Hurmaavat lastenteatterikonkarit Pia Kalenius ja Antti-Juhani Manninen johdattavat katsojat hihityttävien väärinkäsitysten ja riemastuttavien oivallusten pariin. Esitys pohjautuu Sylvia Vanden Heeden palkittuun ja usealle kielelle käännettyyn lastenkirjaan Kettu ja jänis.
<b>26. TEHDAS teatteri/ Teatteri</b>	<b>Sata ja Yksi Yksisarvista</b>
<b>SudenEnne</b>	
Ikäsuositus	5-8 -vuotiaat
Hinta ennen matkakuluja	700 €
Esiintyjät	Seija-Leena Salo, Iisa Ilona Tähtinen
Oma / talon tekniikka?	Oma
Tilavaatimus	Täysin pimennettävä tila. Väh. 10m x10m
Pystytysaika	3 tuntia (saattaa olla lyhyempi, selviää esityksen tultua ensi-iltaan)
Ensi-ilta	15.3.2014
Yhteyshenkilön nimi	Iisa Tähtinen
Puh.	044 272 2894
Sähköposti	iisa@sudenenne.net
www-osoite	www.sudenenne.net
Muuta	Katsojat pääsevät kokeilemaan valojen käyttämistä ja varjojen luomista esityksen jälkeen.



**27 Työryhmä Katja Kähkönen ja  
Laboratorioteatteri Fennica**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

**Kaupunkiretki**

3-100 -vuotiaille. Esitys sopii myös erityisryhmille

30 min

720 €. Pyydä tarjous tilatessasi useamman esityksen.

Esiintyjät

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Mika Juusela, Kaisla Pirkkalainen/Kirsi Laamanen ja Katja Kähkönen

Tilaaajan tulee järjestää paikalle sähköt ja yleisölle istuma-alustat.

Yleisö istuu lattialla kengittä samalla tasolla lavasteiden ja esiintyjien kanssa. Lavasteet vaativat 6m leveän, 4,5m syvän ja 2,5m korkean tilan.

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Pystytysaika on kaksi tuntia ja purkaminen vie tunnin

Kantaesitys Varkauden Teatterissa 1.3.2013.

Katja Kähkönen

040 729 6654

tunteenpalo@gmail.com

www.ltf.fi/kaupunkiretki/

Kuvaus

Pääkaupungissa kaavaillaan pikkukaupungin siirtämistä lähiöksi pääkaupunkiseudulle. Kiireministeriön virkailija saa tehtäväkseen ottaa selvää tulevista pääkaupunkilaisista ja tulevasta lähiöstä. Virkailijan seuraan liittyy paikallinen peräkammarin duudson ja kaupungin tarkkailija Lasu. Yhdessä he ryhtyvät tutkailemaan kaupunkia, virkailija ulkopuolisen ja Lasu paikallisena tarkkailijana. Virkailijan hämmästykseksi pikkukaupungista löytyy monia samoja samoja asioita kuin pääkaupungistakin kuten tori, esiintymislava, market, urheilukenttä... vaikkakaan ei eduskuntataloa jossa myös pikkukaupunkia koskevat päätökset tehdään.

Kaupunkiretki on Jukka Itkosen lastenrunojen pohjalta koottu komediallinen runonäytelmä kaiken ikäisille. Se yhdistelee mutkattomasti kuvallisen ja kehollisen teatterin rakenteita. Esitys rohkaisee katsojaa tarkastelemaan omaa elinympäristöään.

<b>28. Vauva- ja taaperoteatteriryhmä</b>	<b>Pää alas - jalat ylös!</b>
<b>AEIOU</b>	
Ikäsuositus	3-36 kk ja heidän vanhemmilleen, mutta esityksen parissa viihtyvät myös isommat, 3-6 -vuotiaat lapset.
Kesto	40 min
Hinta ennen matkakuluja	650 €. Pyydä tarjous tilatessasi useamman esityksen
Esiintyjät	Katja Kähkönen ja Minnamaria Koistinen
Oma / talon tekniikka?	Yleisö istuu lattialla kengittä samalla tasolla lavasteiden ja esiintyjien kanssa. Tilaajan tulee järjestää paikalle sähköt ja yleisölle istuma-alustat.
Tilavaatimus	Lavasteet vaativat 5m leveän, 3m syvän ja 2,5m korkean tilan. Esiintymispaikan tulee olla mahdollisimman rauhallinen ja hiljainen. Suosituksena korkeintaan 70 henkilöä lapset ja aikuiset mukaan lukien.
Pystytysaika	Pystytysaika on kaksi tuntia ja purkaminen vie tunnin
Ensi-ilta	Sloveniassa marraskuussa 2010, Suomessa heinäkuussa 2013.
Yhteyshenkilön nimi	Katja Kähkönen
Puh.	040 729 6654
Sähköposti	info@aeiou.si
www-osoite	www.aeiou.si/fi
Kuvaus	Pää alas – jalat ylös! on osallistava komedia. Esitys kertoo sirkusperheeseen päivästä. Perheeseen kuuluvat äiti-taikuri, isä-pelle ja lapsiakrobaatti Bubu. Äiti tietää, isä yrittää ja Bubu osaa. Sirkusperhe liioittelee ja toistaa, kokee suuria tunteita ja värittää arkirutiineitaan. Äiti, isä ja Bubu edustavat jännittäviä, hauskoja, lämpimiä ja lähestyttäviä henkilöhahmoja, joihin vauvojen ja taaperoiden on helppo samaistua - jopa niin kirjaimellisesti, että he kiepsahtavat sirkusperheen mukana ylösalaisin! Pikkulapset ja pikkulasten vanhemmat voivat peilata itseään ja elämäänsä Pää alas - jalat ylös -esityksen sirkusperheeseen: arjen haasteita käsitellään huumorin avulla.
Muuta	Pää alas - jalat ylös! voidaan esittää suomeksi, englanniksi ja sloveniaksi.

**29. Vauva- ja taaperoteatteriryhmä****Sinä ja minä****AEIOU**

Ikäsuositus

1-3 v., mutta esityksen parissa viihtyvät myös 4-7 -vuotiaat lapset.

Kesto

35 min

Hinta ennen matkakuluja

650 €. Pyydä tarjous tilatessasi useamman esityksen.

Esiintyjät

Katja Kähkönen ja Kirsi Laamanen

Oma / talon tekniikka?

Yleisö istuu lattialla kengittä samalla tasolla lavasteiden ja esiintyjien kanssa. Tilaajan tulee järjestää paikalle sähköt ja yleisölle istuma-alustat.

Tilavaatimus

Lavasteet vaativat 5m leveän, 3m syvän ja 2,5m korkean tilan. Esiintymispaikan tulee olla mahdollisimman rauhallinen ja hiljainen. Jotta tunnelma ei muuttuisi pienten lasten kanssa levottomaksi, yleisömäärän pitäisi pysyä suhteellisen alhaisena: suosituksena korkeintaan 70 henkilöä lapset ja aikuiset mukaan lukien.

Pystytysaika

Pystytysaika on kaksi tuntia ja purkaminen vie tunnin

Ensi-ilta

Sloveniassa marraskuussa 2012.Suomessa marraskuussa 2013.

Yhteyshenkilön nimi

Katja Kähkönen

Puh.

040-7296654

Sähköposti

info@aeiou.si

www-osoite

www.aeiou.si/fi

Kuvaus

Sinä ja minä on osallistava komedia. Siskokset Raita ja Pallo valmistautuvat syntymäpäiväänsä pyykkämällä kaiken: vaatteet, esineet ja itsensä. Esityksen kohokohdat syntyvät hullunkurisista tilanteista esineiden ja siskosten kutistuessa, venähtäessä ja muuttaessa muotoaan. Yllätykselliset muutokset rohkaisevat taaperoita käyttämään juuri herännyttä mielukuvitustaan. Riimitelty vuoropuhelu ja runsas adjektiivien käyttö tarjoavat myös aivoille purtavaa.

**30. KO-KOO-MO**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
maximi katsojamäärä  
Pystytysaika  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**Palikkateatteri**

kaiken ikäiset  
20-30 min  
Esitys 450 €

Roosa Halme  
oma tekniikka  
intiimi, vaatii 2x2 m tilan, joka on pimennettävissä  
60, voidaan myös projisoida tarvittaessa suuremmalle väkijoukolle  
2 h  
Roosa Halme  
040 542 5637  
roosa@ko-koo-mo.fi  
www.ko-koo-mo.fi

Sanaton esitys. Esityksen jälkeen on mahdollista järjestää työpaja. Palikkateatterissa abstraktit puiset palikat heräävät henkiin nukettajan, musiikin ja äänimaailman tukemina johdattaen katsojat erilaisiin maailmoihin.  
"Erimuotoiset palikat pörräsivät helikoptereina, tanssivat ihmisinä, jyrisivät moottoripyörinä ja uhmasivat painovoimaa erilaisina rakennelmina. Palikkateatterissa leikki kasvoi kohti taikuutta. Esitystä seurasivat herkeämättä kaikenikäiset pikkulapsista senioreihin." - Sini Kuvaja / Satakunnan Kansa

**31. Matkalaukkuteatteri**

Ikäsuositus  
Pystytysaika  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

**KURKVAAK! - ihan sammakkoa**

3+  
40 min  
Esitys 350 €, työpaja 100 €

Johanna Peltonen  
Oma (valot)  
Minimi 3 x 3m, myös ulkotila käy  
Jaatilassa 2009  
Johanna Peltonen  
050 537 6957  
matkalaukkuteatteri.gmail.com  
www.matkalaukkuteatteri.fi

Esitykseen voi liittää sammakkoaiheisen kahvanukke- tai varjoteatterityöpajan, hinta 100 €, kesto n.tunti

**32. Nukketeatterikeskus Poiju /  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

Joutsenpoika työpaja

**Joutsenpoika Jykserge**

5+. Sopii erityisesti yläkouluihin ja lukioihin, nuorten tapahtumiin, monikulttuurisiin tilaisuuksiin sekä palvelutaloihin ja vanhainkoteihin.

40 min

700 € / esitys, 1200 € / 2 esitystä, työpaja alkaen 150€

Anne Lihavainen ja Ippe Enge

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

5m x 5m, mielellään pimennettävä tila

2h/ 1h

2009

Anne Lihavainen

040 718 6674

ofelia@nukketeatterikeskus.fi,

www.nukketeatteriofelia.fi

Vanha pariskunta on jo kauan toivonut omaa lasta. Lopulta heidän toiveensa käy toteen, kun jumalataräidit lähettävät heille kaukaa linnunradalta lapsen, Joutsenpoika Jyksergen. Valkosiipinen Jykserge on puoliksi poika ja puoliksi joutsen. Hän kasvaa ja kohoaa siivilleen, muttei opi puhumaan ihmisten kieltä. Jykserge saa isältään tehtäviä, joita suorittaessaan hän osoittaa suurta neuvokkuutta, sillä eläinten ja luonnon kieltä Jykserge kyllä ymmärtää.

Esityksen lähtökohtana ovat suomalais-ugrialaisten luonnonkansojen maagiset käsitykset kaiken elollisen yhteydestä.

”Esitys lumooa runollisella otteellaan sekä maailmankuvalla, joka kunnioittaa kaikkea elollista.” (Kirsikka Moring, HS )

Osallistujat sukeltavat Joutsenpojan maailmaan varjoteatterin keinoin. Työpajassa tehdään varjoja omalla keholla ja varjoteatterinukeilla. Lisäksi kokeillaan esityksessä käytettyjä soittimia.

Työpaja on tilattavissa yhdessä esityksen kanssa tai erikseen. Työpajan tuntimäärä sovitetaan tilaajan toiveiden mukaan.

**33. Nukketeatterikeskus Poiju /  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjä ja kouluttaja

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteys henkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Esityskuvaus

Työpaja Tanssivat kengät

**Meidän Mozart**

Yli 5-vuotiaille. Sopii erityisesti 1.-6. -luokkalaisille, kulttuuritapahtumiin, festivaaleille, juhliin, palvelutaloihin ja vanhainkoteihin

Esitys 35 min

420 € / esitys, 680 € / 2 esitystä, työpaja alkaen 100€

Anne Lihavainen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

4 x 4 m ja se sopii myös ulkona esitettäväksi

1,5h/ 1h

2011

Anne Lihavainen

040 718 6674, 050 325 5093

ofelia@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi

www.nukketeatteriofelia.fi, www.nukketeatterikeskus.fi

Nukketeatteria koululaisille

”Pieni poika soittaa omia sävellyksiään silmät sidottuina!” Käykää kuulemaan tarinaa, ihmeellisestä pojasta, nimeltä Mozart, ja hänen isästään Leopoldista.

Mozart oli lapsinero, joka keikkaili isänsä kanssa Euroopan suurkaupungeissa 1700-luvulla. Tuohon aikaan matkanteko oli toista kuin nykyajan megatähdillä. Meidän Mozart kertoo musiikista, säveltämisen sietämättömästä keveydestä, matkasta ja kateudesta.

Tanssivat kengät -esineeteatterityöpajassa juhlakengät laitetaan tanssimaan hovitanseja Mozartin musiikin innoittamana. Osallistujat valitsevat matkalaukusta yhden juhlakengän ja tutkivat, miten rytmi ja liike siirretään omasta kehosta hienoon juhlakenkään. Lopuksi näyttämöllä pidetään suuret tanssiaiset.

**34. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

**Mörön unisukat**

1-6-vuotiaille, päiväkodeille

Hinta: 390 € / esitys, 570 € / 2 esitystä, työpaja alkaen 100€

Anne Lihavainen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

2,5m x 2,5m

60 min/ 30 min

2011

Anne Lihavainen

040 718 6674

ofelia@nukketeatterikeskus.fi,

www.nukketeatteriofelia.fi

Esityskuvaus

Mörön unisukat on tarina pelon voittamisesta, ystävydestä ja unisukista.

Jussi-jänis on menossa nukkumaan. Oma sänky on lämmin ja turvallinen, mutta peiton alla Jussin mieleen hiipii kaikenlaisia ajatuksia möröistä. Pimeyskin pelottaa. Jussi ei saa unta. Illan aikana Jussi tutustuu pieneen Mörköön ja he menevät yhdessä tapaamaan herra Pimeää. Jussi huomaa, että Pimeän sylissä ei voi tapahtua mitään pahaa.

Esitys on tehty kävelevälle näyttämölle ja sopii myös ulkona esitettäväksi.

Minun pikku mörköni -työpaja:

Työpajassa jutellaan möröistä ja kaikenlaisista pelottavista asioista yhdessä Jussi-jäniksen kanssa. Osallistujat tekevät oman mörkönuken, joka viedään varjoteatterinäyttämölle. Nuken saa työpajan jälkeen omaksi. Työpajassa jokainen oppii myös uuden laulun, Mörkölaulun!

Sopii yli 4-vuotiaille.

Työpaja on tilattavissa yhdessä esityksen kanssa tai erikseen. Työpajan tuntimäärä sovitetaan tilaajan toiveiden mukaan.

**35. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

**Pallo**

0-5-vuotiaille  
30 min  
400 € / esitys, 680 € / 2 esitystä, työpaja alkaen 100€

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Anne Lihavainen  
Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan  
4m x 4m  
2h/ 50 min  
2012  
Anne Lihavainen  
040 718 6674  
ofelia@nukketeatterikeskus.fi,  
www.nukketeatteriofelia.fi

Kuvaus

Pipu on pieni, punainen pallo, joka ei pompi, vaan tahtoo kulkea omalla tavallaan. Pipu on utelias ja leikkisä. Pipulle kaikki on mahdollista ja koko maailmankaikkeus pyörii hänen ympärillään. Punainen tie saattaa Pipun seikkailuun. Matkallaan Pipu kohtaa Kuun keltaiset lapset ja haltioituu sinisen ihmeellisestä maailmasta. Sininen kohisee, keinu ja kuplii. Vihreän luona Pipu löytää vastauksen kysymykseen kuka minä oikein olen. Esitys on visuaalinen värielämys, jossa tunnelmat syntyvät soittimien, laulujen, heijasteiden, musiikin, sanojen ja liikkeen kautta. Pallo herkistää kuulemaan, näkemään ja tuntemaan värejä. Esitys on lähes sanaton.

Pallo -työpaja

Työpaja on moniaistinen väri-työpaja, joka räätälöidään tilaajan/ryhmän mukaan. Työpaja pidetään samassa tilassa näyttelyn kanssa. Työpaja on suunnattu etenkin päiväkodeille ja kouluille.

Työpajan kesto 1h.



**36. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Ofelia**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytys- ja purkuaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

Muuta

**Pihlajan lasten seikkailu**

Kaikenikäisille, yli 3-vuotiaille  
Noin 40 min  
400 € /esitys 680 €/ 2 esitystä, työpaja alkaen 100 €

Anne Lihavainen  
Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan  
Tilantarve 3 x 3 m. Voidaan esittää myös ulkona.  
1,5 h/ 40 min  
2013  
Anne Lihavainen  
040 718 6674, 050 325 5093  
ofelia@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi  
www.nukketeatteriofelia.fi

Pihlajan lasten seikkailu on myyttinen seikkailutarina, joka kerrotaan nukke- ja naamioteatterin keinoin värikkäällä hamenäyttämöllä.

Se kertoo kahdesta sisaruksesta, joista toinen joutuu Syöjättären vangiksi. Syöjättären taikavoima on voitettavissa vain viisaiden neuvojen sekä rohkean mielen avulla.

Nukketeatterityöpaja esityksen teemaan liittyen.

**37. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Pikkukulkuri**

Ikäsuositus  
Kesto  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika/purku  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

Työpaja

**Kuningatar Ahneli**

3-10 -vuotiaille, kouluille, päiväkodeille  
Noin 40 min  
420 € /esitys, 710 € / 2 esitystä, työpaja alk. 100 €

Ilpo Mikkonen  
Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan  
Varjoteatteriesitys, vaatii pimennyksen. Tilantarve 4 x 4 m.  
1,5h/1h  
Ilpo Mikkonen  
040 749 0024, 050 325 5093  
pikkukulkuri@nukketeatterikeskus.fi, info@nukketeatterikeskus.fi  
www.pikkukulkuri.fi, www.nukketeatterikeskus.fi

Kaukaisen maan prinsessa Anneli perii äidiltään kruunun ja valtakunnan, ja hänestä tulee uusi kuningatar. Valtakunnassa ei ole mitään liikaa, mutta eipä mitään puutukaan. Uusi kuningatar huomaa saavansa kaiken, mitä suinkin keksii haluta. Pian mikään entisessä koossa tai määrässä ei enää riitä kuningattarelle, joka saakin kansalaisiltaan pilkkanimen "Ahneli".

Kuningatar Ahneli -esitys käsittelee ahneutta ja itsekkyyttä sadun keinoin. Teema, joka on tuttu myös lasten maailmassa, on kiedottu esityksessä lempeään huumoriin ja varjoteatteriestetiikkaan.

Varjoteatterityöpaja esityksen teemaan liittyen.

**38. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Pikkukulkuri**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika/purku

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

Työpaja

**Musta kana**

1-10 -vuotiaille , päiväkodeille ja 1.-2. -luokkalaisille

35 min

400 € / esitys, 690 € / 2 esitystä, työpaja alkaen 100 €

Ilpo Mikkonen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

Vähintään 2 x 3 m ja se sopii myös ulkona esittäväksi

1,5h/1h

Ilpo Mikkonen

407490024

pikkukulkuri@nukketeatterikeskus.fi,

www.pikkukulkuri.fi

Eräällä maatilalla, valkoisten kanojen parvessa, elää musta kana. Se on aivan tavallinen kana, mutta se munii kummallisen muotoisia munia. Erikoisen taitonsa takia kana on kanalan onnettomin ja hyljeksityin munija. Nokkelan jäniksen avustuksella sorsittu musta kana saa yllättävän kutsun, josta muut kanat ovat voineet vain uneksia. Musta kana löytää ilon ja paikkansa maailmassa. Se oppii luottamaan omiin taitoihinsa.

Saatavilla myös ruotsinkielinen esitys DEN SVARTA HÖNAN.

Maatilan eläimet -työpaja

**39. Nukketeatterikeskus Poiju/  
Nukketeatteri Pikkukulkuri**

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika/purku

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

Muuta

**Rohkea Verner**

Kaikenikäisille

Esitys 20 min

Alkaen 420 € (sis. 2 näytöstä kahden tunnin aikana tai 1 näytöksen ja Kalamarionetti -työpajan)

Ilpo Mikkonen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

Sopii tilaan kuin tilaan ja paikkaan kuin paikkaan, myös ulos.

15 min/15 min

2013

Ilpo Mikkonen

040 749 0024

pikkukulkuri@nukketeatterikeskus.fi,

www.pikkukulkuri.fi

”Mökillä on liikaa itikoita ja paarmoja, muttei telkkaria eikä pleikkaria.”

Verner on tullut kesämökille vanhempiensa kanssa. Isä ja äiti ovat mökkielämästä innoissaan, varsinkin saunomisesta ja uimisesta. Vernerin mielestä mökillä ei ole mitään tekemistä ja hän inhoaa kylmää vettä. Järvi tuntuu pelottavalta, siellä voi asua vaikka Hirmuhauki.

Eräs kesäpäivä muuttaa kuitenkin kaiken. Järveltä kuluu uikutusta; joku on avun tarpeessa! Nyt tarvitaan rohkeaa Vernerä.

Rohkea Verner -nukketeatterinäytelmä sai alkunsa HUS:n Lastenklinikan leikkiosaston henkilökunnan toiveesta saada pieni, helposti liikuteltava esitys, jota voisi esittää myös potilashuoneissa.

Yleisömäärä rajattu, n. 25 henkilöä/näytös

#### 40. PROtotyytit

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Pystytysaika  
Ensi-ilta  
Yhteyshenkilö  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Sisältökuvaus

Muuta

#### Neitoperhonen + perhospaja.

7-v  
Esitys 150 €, materiaalikulut pajasta 10 € per osallistuja

Kati-Aurora Kuuskoski  
Oma tekniikka  
Esitykselle käy tavallinen huone, pajaan askartelutila  
Valmistelut n. tunti  
28.5.2012  
Kati-Aurora Kuuskoski  
040 564 1228  
k.a.kuuskoski@gmail.com  
www.teatteriprototyypit.fi

10 minuutin mittainen Neitoperhonen -nukketeatteriesitys, jossa käydään läpi perhosen metamorfoosi munasta aikuiseksi perhoseksi. Esityksen jälkeen 35min-1 tunnin mittainen perhospaja, jossa rakennetaan oma perhonen koristeeksi kotiin tai leikkeihin.

Pajoihin tarvitaan apuohjaaja ”talon puolesta” tai ryhmän omat ohjaajat. 1 apuohjaaja / 10 pajalaista. Osallistujat max 20 / ryhmä.

#### AIKATAULU- JA HINTAESIMERKKI:

8.15-9.00 Esityksen ja työpajan järjestelyt  
9.00-9.15 Neitoperhonen 150 €  
9.25-10.00 Perhospaja Yli 7-v, Max 20 henk. 200 €  
10.00-10.30 Esityksen ja työpajan järjestelyt  
11.00-11.15 Neitoperhonen 100,00 €  
11.25-12.00 Perhospaja Yli 7-v Max 20 henk. 200 €  
Kaikki yhteensä 650 €

Perhospajan vaativuutta (ikäryhmää) voi muutella tarpeen mukaan.

#### 41. Teatteri Valaja

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Sisältökuvaus

#### Eemeli ja aurinko

6-12v, sopii sitä vanhemmillekin

Esitys 400 € (2 esitystä samana päivänä 700 €), kirjailijavierailu 250 €

Alma Rajala

Talon (joustava, toimii myös valoisissa tiloissa kuten luokkahuoneissa omalla pienellä tekniikalla)

Intiimiä pöytäteatteria, lava 2x2 m, katsojia korkeintaan 50

1,5 h

27.1.2014

Alma Rajala

050 351 6436

almarajala@gmail.com

www.valaja.net

Eemeli ja aurinko on alun perin Hämeenkyrön kunnan tilaama teos Frans Emil Sillanpään syntymän 125-vuotisjuhlavuonna. Helmikuussa 2014 se on vapaa kiertämään myös muualla. Esityksen on käsikirjoittanut Silja Sillanpää, lavastuksesta ja nukeista vastaa Satulia Saarilehto ja ohjauksesta ja esiintymisestä Alma Rajala.

Lavalla Eemeli näpyttelee kirjoituskonetta, joka alkaa elää omaa elämäänsä.

Kirjailija tarkkailee ja kuuntelee, leikkii sanoilla ja etsii ilmaisuja.

Esikoisromaani Elämä ja aurinko on syntymässä.

Esityksen yhteyteen voi tilata myös Silja Sillanpään kirjailijavierailun, jossa

Silja kertoo kirjailijan ja käsikirjoittajan työstä, sekä hiukan lisää F.E.

Sillanpäästä. Kirjailijavierailun hinta 250 euroa.

## 42. Toinen varasija

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

## Sukellus itämereen

yli 10v.  
450 €

Esiintyjät / Kouluttajat

Julia Gauffin teatteri-ilmaisun ohjaaja ja Tytti Marttila nukketheateri-ilmaisun ohjaaja

Oma / talon tekniikka?

Omaa tekniikkaa varjolamppu, varjokangas ja cd soitin

Tilavaatimus

3x3 m näyttämö ja katsomo, luokkahuone tai liikuntasali käy

Pystytysaika

1,5 h

Ensi-ilta

1.2.2014

Yhteyshenkilön nimi

Tytti Marttila

Puh.

050 573 7424

Sähköposti

tyttimarttila627@gmail.com

www-osoite

<http://toinenvarasija.blogspot.fi/>

Sisältökuvaus

Opetuspaketti on kaksiosainen, ensimmäinen osa koostuu varjoteatteriesityksestä, joka on sukellus- ja purjehdusretki saaristomerelle luokkahuoneeseen tuotuna.

Esityksessä nähdään Itämeren maisemia ja eliöitä, rehevöitymistä ja kalakatoa, mutta samalla myös suojelutoimien tuottamia tuloksia, kirkastuvia vesiä, merikotkan ja harmaahylkeen elpyviä kantoja, mahdollisuutta onnistumisiin luonnonsuojelutyössä.

Opetuspaketin toisessa osassa opiskelijat pääsevät itse testaamaan varjoteatteria ja keskustelemaan merien suojelun tärkeydestä ylipäättään, meret ovat ihmiselle lähes yhtä arvoituksellisia kuin avaruus, Itämeren pohjastakin löytyy tutkijoille tuntemattomia muodostelmia, ja valtameren lajistosta vielä suuri osa on täysin tuntematonta. Tätä asiaa oppilaat voivat pohtia toteuttaessaan työpajan lopuksi varjosilhuetin itse kuvittelemastaan merenolenosta.

Koulutuspaketin tavoite on herättää kiinnostus Itämeren suojeluun myös kaupunkilaisnuorissa joiden arkeen pysäyttävät luontokokemukset eivät kuulu. Varjoteatteri soveltuu hyvin vaikutelmien välittämiseen.

Koulutuspakettiin osallistujat pääset jyvälle myös varjoteatterin tekemisestä, se saattaa jatkossa olla hyvä työväline erityisesti opetuksen elävöittämisessä.

Ajantasaista tietoa koulutuspaketin sisältöön hankitaan Saaristomeren luontokeskus Sinisimpukasta.

**43. Työryhmä Katri Sarres ja Minna****Kokkinen**

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

**Katulapsi**

ala- ja yläkouluikäiset, nuoret

Esitys 350 € + alv., koulutuspaketti 300 € + alv.

Esiintyjät / Kouluttajat

Katri Sarres yhteisötanssin ohjaaja, katulapsityöntekijä, Minna Kokkinen  
nukketeatterin amt

Oma / talon tekniikka?

Oma tekniikka ja mahdollisesti talon tekniikkaa

Tilavaatimus

4x4

Pystytysaika

1 tunti

Ensi-ilta

Syyskuu 2014

Yhteyshenkilön nimi

Katri Sarres

Puh.

044 015 8580

Sähköposti

katri\_vesalainen@yahoo.com

Esityskuvaus

Nukketeatterin, tanssin ja yhteisötaiteen menetelmiä käyttävä esitys  
katulapsen elämästä + koulutuspaketti.

Lapsi voi haavoitettuna ja huomiotta jätettynäkin olla pystyvä, elämää  
pursuava ja ihmeellinen lapsi. Teoksellamme pyrimme nostamaan näkyviin  
lapsen kyvyn selviytyä silloin, kun siihen annetaan edes pieni mahdollisuus.  
Toisena teemana on todellisen ystävyyden tärkeys. Esityksessä käytetään  
kierrätettyjä materiaaleja ja esineitä. Meille on tärkeää että esitys on  
yhteisöllinen ja sosiokulttuurisesti innostava. Tästä syystä jokaista esitystä  
seuraa avoin keskustelutilaisuus ja esitykseen on tarkoitus sisällyttää  
vapaaehtoisten työpajassa harjoittelema lyhyt tanssillinen osuus, jossa  
käytetään valmistettuja nukkehahmoja. Esityksen kesto n. 35 min.

Koulutuspaketin nimi

Nukkehahmo kierrätysmateriaaleista ja tanssityöpaja

Koulutuspaketin kuvaus

Valmistetaan hahmo teatterinukketekniikalla esityksen teemaa ajatellen ja  
omia voimavaroja tutkien. Muutamat hahmot valitaan esitykseen ja 5-6  
vapaaehtoisen kanssa tehdään lyhyt tanssillinen koreografia varsinaiseen  
esitykseen. Kesto 5x45 min.

#### 44. AEIOU:

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Kuvaus

#### Teatterilliset temmellystuokit

Vauvoille, taaperoille ja heidän huoltajilleen  
?

Katja Kähkönen  
Katja Kähkönen  
040 729 6654  
info@aeiou.si  
www.aeiou.si/fi

Teatterilliset temmellystuokit ovat tarkoitettu vauvoille, taaperoille ja heidän huoltajilleen. 45 minuutin aikana lapset ja aikuiset tutustuvat tarinankerrontaan teatterillisiä tehokeinoja käyttäen, teatterileikkien kautta. Teatterillista kokemusta haetaan esineiden, kuvien, liikkeiden, kosketuksen, äänien ja ilmeiden avulla. Teatterilliset temmellystuokit ovat hauskaa yhdessäoloa. Mukaan tarttuu niksejä myös kotiinviemisiksi! Temmellystuokit voidaan liittää AEIOU-esitysten yhteyteen. Tarjolla on myös pikkulasten kanssa työskenteleville suunnattua teatterialan koulutusta!

#### 45. Lastenkulttuurikeskus Verso

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
www-osoite

Sisältökuvaus

#### Satu ja Aatos -satutuntikoulutus

varhaiskasvatus ja alakoulut  
?

Katja Kähkönen  
Katja Kähkönen  
040 729 6654  
info@aeiou.si  
www.versoverkko.fi/default.asp?siteid=Suomi&id=satu\_ja\_aatos

Satu ja Aatos -menetelmään perehdyttävä kurssi kirjastoille, varhaiskasvatukseen ja alakouluille.  
Katja Kähkösen luomassa Satu ja Aatos -menetelmässä Satu-täti pitää lapsille tunne-teemaan liittyvän satutunnin. Satu-täidin mukana on suuri teatterinuken pää, Aatos, jonka kautta lapset voivat ulkoistaa satujen herättämät tunteet. Tunne-teemojen alla voidaan lukea monenlaista kirjallisuutta. 45 minuutin satutunnista 1/3 käytetään lukemiseen ja 2/3 tarinan herättämien tunteiden työstämiseen. Aatos-pään kautta käsitellään tunteita, harjoitellaan ilmaisua ja tehdään yhteisöllistä teatteria. Aatosta voi käyttää erilaisten nukketeatteritekniikoiden kokeilemiseen.



#### 46 Nukketeatterikeskus Poiju

Ikäsuositus

Kesto

Hinta ennen matkakuluja

Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

#### Nukketeatterityöpaja lapsille ja perheille

3+

Alk. 45 min

Alkaen 200 €, alv 24%

Ilpo Mikkonen ja/tai Anne Lihavainen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan  
varjoteatteri vaatii pimennettävän tilan

Nukketeatterikeskus Poiju

050 325 5093

info@nukketeatterikeskus.fi,

www.nukketeatterikeskus.fi

Työpajassa tutustutaan haluttuun nukketeatterin tekniikkaan ja kokeillaan käytännössä nukeilla näyttelemistä, esimerkiksi joillain seuraavista tekniikoista:

- varjoteatteri
- pöytäteatteri
- sauvanuket
- marionetit

Työpajassa voidaan käyttää Nukketeatterikeskus Poijun valmiita nukketeatterilaukkuja, joiden sisältö tarjoaa mahdollisuuden tutustua oikeisiin teatterinukkeihin helposti ja nopeasti.

Vaihtoehtoisesti voidaan valmistaa yksinkertainen teatterinukke ja tehdä sen kanssa harjoituksia tai ajasta riippuen jopa oma esitys,

Nukketeatterityöpajat räätälöidään aina asiakkaan toiveiden mukaiseksi, lapsiryhmän ikäjakauma ja koko huomioon ottaen.

Nukketeatterityöpaja voidaan liittää esitykseen, jolloin se syventää esityskokemusta.

#### 47. Nukketeatterikeskus Poiju

Kohderyhmä

Hinta ennen matkakuluja

Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Sisältö: työpaja ja luento

#### Työpaja ja luento kasvattajille

varhaiskasvattajat, opettajat, kerhonohjaajat jne.

alkaan 200 € + alv 24%

Ilpo Mikkonen tai Anne Lihavainen

Esiintyjä tuo mukanaan kaiken tarvittavan tekniikan

Varjoteatteri vaatii pimennettävän tilan

Nukketeatterikeskus Poiju

050 325 5093

info@nukketeatterikeskus.fi

www.nukketeatterikeskus.fi

Luennon aikana tutustutaan nukketeatterin perustekniikoihin

- käsinuket
- pöytäteatteri
- varjoteatteri
- marionetit

Samalla opitaan yksinkertaisia tapoja hyödyntää nukketeatteria kasvatustyössä.

Työpajan aika sovelletaan käytännössä opittuja tietoja hulumusta tekniikasta. Esimerkiksi varjoteatterityöpajassa valmistetaan helppo varjoteatterinukke ja kokeillaan sen käyttämistä eri tavoilla.

Luento ja työpaja räätälöidään asiakkaan tarpeen mukaiseksi.

#### 48. Teatteri Hevosenkä

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Pystytysaika

Ensi-ilta

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

#### Tohtori Sykerö / Tiedetyöpaja

Päiväkodeille/alakouluikäisille  
990 €, sis. 10 % alv.

Krista Putkonen-Örn, Pekka Heiman ja Antero Nieminen/Sanna Hallén

Oma tekniikka

pimennettävä esitystila, 6 m syvä ja 6 m leveä

2 h

19.9.2013

Johanna Bergman

09 439 1220

hevosenkä@hevosenkä.fi, sanna.hallen@hevosenkä.fi

www-osoite: www.hevosenkä.fi

Sisältökuvaus

Tervetuloa Teatteri Hevosenkängän pienen tutkijan tiedetyöpajaan Tohtori Sykerön hengessä!

*Voiko painovoiman kumota?*

*Miten sähkögeneraattori toimii?*

*Voiko hiilidioksidia punnita?*

*Miten valmistetaan pienoisoraketti?*

Teatteri Hevosenkä on valmistanut pienen tutkijan tiedetyöpajan yhteistyössä tiedekeskus Heureka, Helsingin yliopiston fysiikanlaitoksen ja luonnontieteiden opetusta edistävän Lumo-keskuksen kanssa.

Elämyksellisessä tiedetyöpajassa tehdään helppoja ja hauskojen luonnontieteellisiä kokeita Tohtori Sykerö -esityksen innoittamana. Sykerö tekee satumaisia keksintöjä omassa maailmassaan, mutta todelliset keksinnöt ja luonnontieteen ilmiöt voivat olla aivan yhtä kiehtovia. Työpajassa lapset pääsevät itse testaamaan ja tutkimaan ilmiöitä, jotka hämmästyttävät, yllättävät ja lumoavat tapahtuessaan. Samalla saadaan vielä muistella Tohtori Sykerön hulvatonta maailmaa.

Tiedetyöpajan tutkimusten vaikeustaso voidaan muokata lasten iän ja osaamisen mukaan. Päiväkotiversiossa tekeminen ja rakentaminen ovat kaikille helppoa. Jos osaat leipoa pullaa, olet valmis Hevosenkängän tiedetyöpajaan. Keskitymme käsillä tekemiseen ja saamme aikaan hauskoja luonnontieteellisiä reaktioita. Ala-asteikäiset pääsevät puolestaan tekemään hieman haastavampia kokeita, ja ilmiöiden luonnontieteellisiä perusteita käsitellään enemmän.

Työpajan jälkeen opettajat ja vanhemmat voivat jatkaa luonnontieteellisiin ilmiöihin tutustumista Sykerön hengessä opettajanoppaan jatkotutkimusten tai Heureka tempputehdassivuston avulla.

#### 49. Teatteri qo

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat

Oma / talon tekniikka?

Tilavaatimus

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Sisältökuvaus

#### Johdanto nukketeatterin ja esinemanipulaation maailmaan

12+

250 € / päivä (1 päivä on 6 tuntia)

Perrine Ferrafiat

2 keppiä (120 cm) / opiskelija

tilaa liikkua

Perrine Ferrafiat

04 170 150 60

perrine.ferrafiat@gmail.com

teatteri-qo.eu

Nukketeatteritekniikat eivät rajoitu vain nukketeatteriin. Nukketeatterin perustekniikoista voi olla suurta hyötyä niin näyttelijäteatterissa, tanssissa kuin sirkuksessa. Elottoman manipuloiminen – eloon herättäminen avaa tilaan runoutta, se laajentaa esiintyjien mahdollisuuksia näyttämöllä, sekä herättää luovuutta, eikä se ole tarkoitettu vain lapsille.

Tämä kurssi on johdanto nukketeatterin perustyökalujen pariin.

Perustyökalut mahdollistavat sekä nukketeatteriljan, että ei-

nukketeatterintekijän manipuloida ja antaa elämä, melkeinpä mille tahansa näyttämöllä: nuket, lavastus, rekvisiitta, erilaiset objektit, puvut, kehon osat jne.

Opiskelijat kokevat käytännössä kuinka löytää objektille ominainen liike, kuinka ilmaista tunnetta esineiden välityksellä, mitä on liike tilassa ja kuinka perehtyä ja purkaa liike osiin, kuinka nukke hengittää jne.

Kaikki tekniikat otetaan käyttöön työvälineinämme puukepit ja

jokapäiväiset arjen esineet, jonka jälkeen ne ovat sovellettavissa muihin materiaaleihin ja opiskelijan omaan käytäntöön.

Kurssin kieli on suomi, englannilla höystäen

## 50. Teatteri qo:

Ikäsuositus  
Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät / Kouluttajat  
Oma / talon tekniikka?  
Tilavaatimus  
Yhteyshenkilön nimi  
Puh.  
Sähköposti  
Muuta  
Sisältökuvaus

## Visuaalisia näyttämötyökaluja itseilmaisuun

12 v. ja vanhemmat  
250 € / päivä

Satu Kivistö  
2kpl 120cm pitkiä keppejä/ osallistuja  
tila, jossa mahdollisuus liikkua väljästi ja vapaasti  
Kivistö Satu  
050 491 4727  
SatuArmiKivistö@gmail.com  
Kesälle 2014  
Kolmeen päivään jaettu työpajakokonaisuus, jossa jokainen päivä aina syventää edellisiä. Kuitenkin niin, että kokonaisuudesta on mahdollista kiinnostuksen mukaan erottaa myös vain yksi päivä ja pienempi kokonaisuus. On myös mahdollista muokata päivien pituuksia ja sisällöllisiä painotuksia ryhmän tarpeiden mukaan.

### 1.päivä Muotokuva

Rakennetaan elävä kolmiulotteinen näyttämömuotokuva käyttäen nuorten omia havaintoja ympärillä olevasta, sekä erilaisia rytmi- ja tilatyökaluja niin näyttelijäntyössä kuin ympäröivässä tilassa.

### 2.päivä Tunne Kävely

Siirrytään tilan rytmin lisäksi näyttelijän kehoon. Observoidaan ihmisiä kadulla. Siirretään havaittu omaan kehoon ja näyttämölle. Mikä ihmistä liikuttaa? Teemme kepeillä nk. tunnekävelyharjoitusta tarkastellen erilaisten tunteiden rytmejä.

### 3.päivä Focuksen siirto

Esineteatteri on myös tehokas keino näyttää, mitä tapahtuu nuoren sisäisessä maailmassa. Se voi olla keino tehdä ihmisen päänsisäinen maailma, uni, pelko, haave, muisto, todellinen tunne ristiriidassa ympärillä tapahtuvan kanssa, näkyväksi näyttämölle. Tutustumme kahteen tapaan tehdä esineteatteria ja ”shifting focus - nukketeatteritekniikkaan”.

Työskentely on tutkimuslaboratoriotyypistä käytännön harjoitteiden kautta itse kokemista ja havainnointia. Syventymistä, yhdessä tarkastelua, ihmettelemistä, ja siinä sivussa tulee teoria kaupan päälle työskenneltäessä keskustellen.

## 51. Teatteri Taiga-Matto

Ikäsuositus

Hinta ennen matkakuluja

Esiintyjät

Yhteyshenkilön nimi

Puh.

Sähköposti

www-osoite

Kuvaus

## Tarinankerrontatyöpaja

Kaiken ikäisille

Yksi tunti 150 €, lisätunnit 50 €/h

Näyttelijä Sari Tirkkonen, ohjaaja Karim Tsarkov

Sari Tirkkonen

407 659 067

taigamatto@luukku.com

www.taigamatto.com

Koulutuspaketti sisältää tarinankerronnan tai kohtausten harjoittelua käsiä tai välineitä apuna käyttäen. Pakettia voi räätälöidä osallistujien iän mukaan aivan pienistä yläasteikäisiin.

Paketti voi myös sisältää luennon nukketeatterin tai teatterin historiasta, jonka pitää ohjaaja/historian opettaja Karim Tsarkov.

Kesto voi vaihdella yhdestä tunnista tilaajan toiveiden mukaan.

Paketti voi myös sisältää tarinankerrontaesityksen Onni ja Epäonni – hinta 250 €, kesto 20min.